



**Découvrez notre  
Média !**

**Dossier de présentation -  
Etablissements scolaires,  
collectivités locales et  
structures de jeunesse**



# Sommaire :

**I- Présentation du projet**

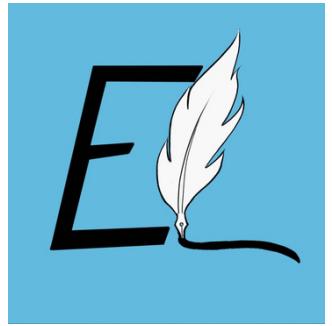
**II - Rubriques**

**III- Notre fonctionnement**

**IV - Nos partenaires**

**V - Budget prévisionnel**

**VI- Annexes**



# Présentation du Média : Qui sommes-nous ?

Repris en juin 2025 d'une volonté de redynamiser l'engagement des jeunes et de pouvoir lutter contre la désinformation, tel est toujours son objectif actuel, **L'Esprit lycéen** est un média composé aujourd'hui de plus de cinquante jeunes rédacteurs, illustrateurs, chargés de communication, événementiel, partenariats, ressources humaines, etc.

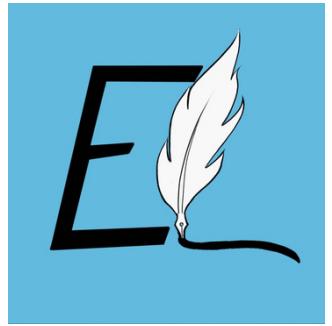
Notre Média est associatif et apartisan. Il a le statut d'association de loi 1901 et n'est rattaché à aucun parti ou idéologie politique.

Celui-ci a pour principales prérogatives d'informer les jeunes, les divertir, leur donner la parole, lutter contre les fake-news et valoriser l'engagement lycéen.

Pour ce faire, **L'Esprit lycéen** réalise et diffuse un journal papier (numéro) de façon mensuelle ou bi-mensuelle (selon les périodes) d'octobre à juin dans les lycées et structures de jeunesse partenaires (maisons de quartier, services jeunesse, etc). Il produit également des articles en ligne, reportages, et interview à la fois des personnalités publiques et de personnes au métier original afin de leur aider à l'orientation post-bac.

Dans son objectif de pouvoir lutter contre la désinformation et valoriser l'engagement des jeunes, **L'Esprit lycéen** organise des ateliers participatifs dans les lycées et structures partenaires sur le thème du journalisme (ex : comment vérifier l'information ? Comment s'informer ? Comment écrire un article ?...).

## 4.



Il ouvre dans les établissements partenaires des équipes locales de jeunes journalistes qui fonctionnent de façon autonome, et restent aidés par l'équipe de ***l'Esprit lycéen***.

Notre journal, originaire du lycée François Truffaut à Bondoufle (Essonne), a pour vocation de devenir un média national, diffusé dans un premier temps dans les lycées du territoire de l'Académie de Versailles.

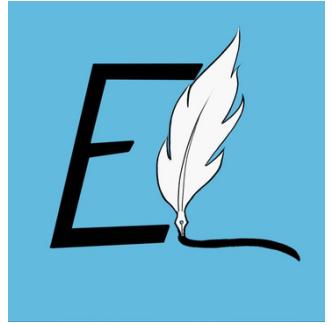
Les éditions de novembre et décembre 2025 sont les premières de ***l'Esprit lycéen***.

Celle de novembre aborde notamment le harcèlement scolaire.

Celle de décembre est dédiée principalement aux fêtes de fin d'année.



Nous participons également aux journées et semaines à thèmes portés par le Ministère de l'Education nationale notamment la semaine de lutte contre le harcèlement scolaire, de lutte contre les discriminations ainsi que celle de l'Egalité en produisant éditions spéciales et reportages.



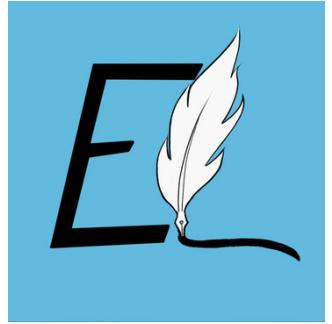
# Nos rubriques : Un Média original

# 1. L'actualité, axe majeur de notre Média

Dans chacun de nos numéros, nous proposons au moins deux articles de décryptage de l'actualité. Comme l'actualité est assez dense, l'équipe éditoriale choisit au regard des préférences des lycéens, les thématiques abordées (géopolitique, international, environnement, économie, politique, culture, société, etc).

Ces articles se basent sur des sources fiables et vérifiées et sont écrits dans un style accessible aux lycéens.

Nous proposerons dès le numéro de janvier 2026, un récap' de l'actualité. Une page sera dédiée à résumé l'actualité nationale et internationale au cours du mois écoulé en quelques lignes, dans l'objectif de pouvoir rendre l'actualité accessible et compréhensible par tous.



## 2. Interviews exclusives

**L'Esprit lycéen** s'efforce de proposer pour chacun de ses numéros une interview d'une personnalité publique ou d'une personne ayant un métier original, afin de permettre aux lecteurs lycéens de mieux comprendre la vie publique française et européenne ainsi que de les aider dans leur choix d'orientation pour la Première et pour le post-bac. Voici la liste des personnalités interviewées pour décembre-janvier :

- **Farida AMRANI**, députée de la Première circonscription de l'Essonne
- **Valérie PECRESSE**, Présidente de la Région Île-de-France
- **Jérôme GUEDJ**, député de l'Essonne
- Un professeur de lycée
- Un médecin du CHU de Corbeil-Essonnes

## 3. Rubrique féminine

**L'Esprit lycéen** produit pour chacun de ses numéros un article sur une personnalité féminine ayant permis à la société des avancées politiques, technologiques, scientifiques ou sociales, mais pourtant peu connue voire totalement oubliée de l'histoire.

**UNE FEMME OUBLIÉE DE L'HISTOIRE : SIMONE DES FOREST**

Par : Judicaëlle LEMAITE, Ashley GONTHIER et Emma LOURENCO-LOAS

Après avoir eu une heureuse et inscrivante Simone, Ce n'est pas Simone de Beauvoir ou encore Simone Veil mais Simone des Forest... L'une des premières pilotes automobile de France. Quelques mots sur sa vie et son parcours.

Elle naît le 7 mai 1910, dans une famille plutôt aisée. C'est à ses 12 ans que son oncle l'initie à la conduite.

Cette jeune femme, alors que les femmes ne pouvaient pas avoir l'autorisation d'obtenir son permis de conduire. Rappelons que les femmes n'avaient pas le droit de voter et qu'elles étaient sous la tutelle de leurs hommes.

Toutefois, dès la fin des années 1910, elle obtient le premier certificat de capacité féminin pour la conduite d'un véhicule à moteur. À 19 ans, alors qu'elle est étudiante en médecine, Simone en avait entendu parler et elle aussi avait envie de couvrir les séries historiques des années 20. En 1929, alors âgée de 19 ans, elle obtient son permis de conduire dans une auto-école pour femme à Versailles.

C'est grâce à ce permis de conduire que l'aventure et la passion de Simone se bâtrissent sur des routes et les circuits de courses.

C'est d'abord aux côtés de sa mère, comme copilote que Simone remporte en 1931 sa première course : « le tour de la Bourgogne » près de Dijon. Puis elle devient copilote de son père, Charles Des Forest, dans les Paris de 1930 avec leur Rosengard familial (marque de voitures de sport). Ils sont alors deuxième au classement général, contre Charles de Costance (copilote pilote automobile) qui lui a donné le titre de champion de France.

Elle accepte ce nouveau défi et c'est à bord de sa Peugeot 501 qu'elle gagne la course de la Marne à Paris. Elle devient alors la première femme à avoir obtenu son brevet de pilote d'avion.

Par la suite, c'est sur son circuit forestier, à MONTHERY (dans l'Essonne), à 10 km de Bondoufle où des essais de vitesse sont effectués. Ses performances sont telles qu'elles sont régulièrement toutes trois ! Elle impressionne bon nombre de pilotes tant masculins que féminins. Ses performances sont telles qu'elles sont comparées à celles de l'actrice Hollywoodienne Mary Pickford.

Elle poursuit ses recherches dans le domaine de la cyclotique au Bryn Mawr College de Philadelphie, une université prestigieuse où les filles qui terminent leurs études peuvent faire des diplômes reconnus à la fin de leur cursus.

Elle poursuit ses recherches dans le domaine de la cyclotique au Bryn Mawr College de Philadelphie, une université prestigieuse où les filles qui terminent leurs études peuvent faire des diplômes reconnus à la fin de leur cursus.

Nettie passe son doctorat en 1935.

Mais sa demande de statut de chevalier fut refusée, faute d'argent ; à la place, il obtient de l'Institut National du Peintre un poste de professeur associé avec peu d'obligations, qu'il accepte avec plaisir. Ses recherches, c'est donc en 1935 que Nettie Stevens fit la découverte du rôle des chromosomes X et Y dans le déterminisme de sexe de l'embryon.

Malheureusement, elle décède d'un cancer du sein à 50 ans, et ne fut récompensée pour ses découvertes.

Nettie Stevens est une des rares femmes qui officient dans ce domaine, jusqu'à ce qu'en 1943, pour son thème soutenu 2007, niveau des sciences, soit pris son titre. Mme le Professeur de Médecine, dédié aux découvertes scientifiques les plus importantes, dont celle de cette théorie, a été décerné pour ces découvertes à un homme, Thomas Hunt Morgan, à l'Université de Californie à Berkeley.

Pourtant, ces ovulations (puisque nous pouvons les nommer) ne sont pas nouvelles. Celle porte un nom : l'effet Matilda.

Source : [www.bonne-papier.fr](http://www.bonne-papier.fr) - Source : Wikipedia Commons

NOVEMBRE 2025 / L'ESPRIT LYCEEN .J

**UNE FEMME OUBLIÉE DE L'HISTOIRE : NETTIE STEVENS**

Par : Ashley GONTHIER et Judicaëlle LEMAITE

Héroïnes méconnues, ces femmes qui ont marqué l'histoire sans faire de bruit. Nettie Stevens.

Elle fut une dame brillante, passionnée par les sciences et les mathématiques, alors très peu accessibles aux femmes dans cette époque. Alors afin de pouvoir financer ses études universitaires, elle enseigna en tant qu'institutrice durant quelques années.

C'est finalement à ses 35 ans que Nettie fit sa recherche en 1900, après la présentation de son projet : « Étude sur Chiliste Indusres » (organismes microscopiques).

Malheureusement, cet effet est encore présent aujourd'hui et de nombreuses inventrices révolutionnaires ne sont pas reconnues pour leur travail. Par exemple, on retrouve Rosalind Franklin, la femme qui découvrit l'ADN, ou bien Mary Anning, qui a joué un rôle crucial et contribué à la fondation du modèle standard des particules, mais qui n'a reçu aucun prix, au contraire de ses collègues masculins.

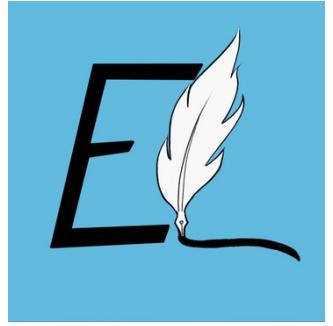
Malheureusement, elle décède d'un cancer du sein à 50 ans, et ne fut récompensée pour ses découvertes.

Nettie Stevens est une des rares femmes qui officient dans ce domaine, jusqu'à ce qu'en 1943, pour son thème soutenu 2007, niveau des sciences, soit pris son titre. Mme le Professeur de Médecine, dédié aux découvertes scientifiques les plus importantes, dont celle de cette théorie, a été décerné pour ces découvertes à un homme, Thomas Hunt Morgan, à l'Université de Californie à Berkeley.

Pourtant, ces ovulations (puisque nous pouvons les nommer) ne sont pas nouvelles. Celle porte un nom : l'effet Matilda.

Source : [www.bonne-papier.fr](http://www.bonne-papier.fr) - Source : Wikipedia Commons

NOVEMBRE 2025 / L'ESPRIT LYCEEN .J



## 4. L'actualité locale des lycées

**L'Esprit lycéen** produit également des articles, reportages et micro-trottoirs sur les thématiques liés à l'actualité locale des lycées. Il peut couvrir certains événements (défilé de l'élégance, tournois sportifs, etc), faire la promotion des clubs du lycée ou mener des enquêtes en venant à la rencontre des élèves ou des professeurs pour les interroger (ex : questionner les Seconde pour savoir si leur intégration au lycée s'est bien déroulée, questionner les lycéens et les professeurs sur les aspects positifs des spécialités pour aider les Seconde dans leur choix, etc).

## 5. Rubrique culture

Nous consacrons nos trois dernières pages à une rubrique sur la culture comprenant à la fois des critiques sur un livre, une série, un film ou un jeu vidéo du moment, ainsi que des jeux, leur permettant d'enrichir leur culture générale et de se divertir.

**PLAYLIST DE LA RÉDAC !**

Retrouvez la playlist de la rédaction !

Scannez le QR Code ci-contre pour accéder à une playlist spécialement conçue pour répondre à tous les goûts !

**Spotify**

---

**JEUX**

Mots croisés sur le thème de Noël

**Horizontalement:**

- 2. Un brevet "Noël"
- 3. Un nom de saint
- 4. Le père Noël en Islande
- 5. Un nom de ville
- 6. Un nom de pays
- 7. Ancien nom de prénom pour Noël
- 8. Les vêtements d'hiver

**Verticalement:**

- 1. L'heure de l'heure (heure de la fin de l'heure)
- 2. Accordéon "noël"
- 3. Accordéon "noël"
- 4. Accordéon "noël"
- 5. Accordéon "noël"
- 6. Accordéon "noël"
- 7. Accordéon "noël"
- 8. Accordéon "noël"

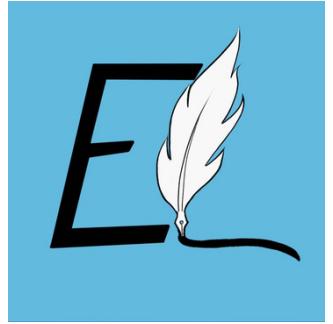
Complétez les cases à l'aide des définitions en dessous.

Niveau facile

Mots croisés

Completez les cases avec les différentes manipulations pour vos préparations aux concours.

A collage of movie posters. At the top is a poster for the game 'Hades' featuring the Greek God Hades. Below it is a poster for the Netflix series 'Stranger Things' with the title 'FIN EN DECEMBRE' overlaid. At the bottom is a poster for the movie 'Fatimata KANE' featuring a woman in a red dress.



## Comment fonctionnons-nous ?

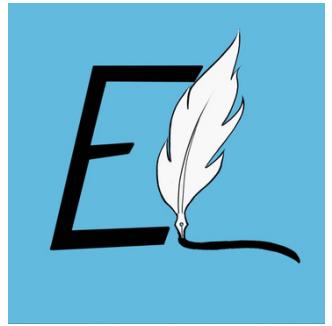
Au sein de notre Média, chaque adhérent est libre de choisir son rôle en fonction de ses compétences, ses envies, ses goûts. Ils sont répartis alors en pôles. Toutes les décisions et projets sont portés collectivement. Le travail collectif est valorisé.

L'organisation actuelle de ***l'Esprit lycéen*** est effective depuis le 22 octobre. Le Bureau exécutif (Président.e, Rédacteur.rice en chef, Trésorier.ère, Secrétaire générale et secrétaire) est élu au début de chaque année scolaire par tous les adhérents. Celui-ci est chargé des affaires courantes (budget, conventions), et nomme les Directeurs au nombre de sept, chargés de coordonner le travail de leur pôle.

### Sept pôles, aux missions distinctes :

- Rédaction (Rédacteur.ice & Journaliste d'interviews)
- Communication (Chargé.e de com')
- Illustration (Illustrateur.ice & Maquettistes)
- Audiovisuel (Journaliste de terrain & Chargé.e de montage vidéo)
- RH (Chargé.e RH)
- Partenariats (Chargé. de partenariats)
- événementiel (Chargé.e événementiel)

**L'organigramme des services de l'Esprit lycéen  
se trouve en annexe de ce document.**



## Nos partenaires :

**L'Esprit lycéen**, dans le but d'accomplir ses objectifs pour la jeunesse, travaille en collaboration avec plusieurs collectivités, institutions, médias et associations comprenant :

- Educ'ARTE
- Vision Publique (association dédiée à la promotion de la participation citoyenne, à la formation des jeunes aux enjeux publics)
- LUMNI / France Télévisions (*Tractations en cours*)
- Mairie d'Evry-Courcouronnes (*Tractations en cours*)
- Académie de Versailles (*Tractations en cours*)



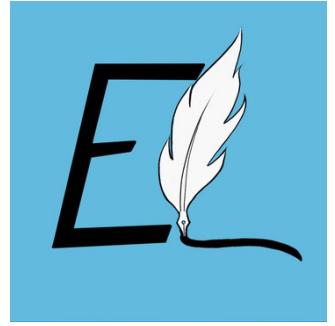
## Budget prévisionnel :

Nous fonctionnons avec un budget divisé en deux catégories. Les dépenses liées au fonctionnement et à l'investissement, et les dépenses liés aux impressions.

La première catégorie couvre l'achat de matériel (micros, caméras, trépieds, perche de son, matériel bureautique, etc), la fabrication des cartes adhérant, la location de salles dans le cadre des interviews, conférences et ateliers, la restauration pour les événements (conférences et ateliers), les dépenses de convivialité ainsi que les sorties pédagogiques des membres. Celle-ci serait financé par les dons, cotisations et subventions publiques (appels à projets notamment).

La deuxième catégorie couvre exclusivement les frais d'impression des éditions "papier" et celle des affiches. Cette partie est financée grâce à certaines subventions publiques, les dons et les établissements scolaires. Or ceux-ci ne disposent souvent pas des fonds nécessaires, rendant difficile le financement de l'impression.

**Le budget prévisionnel de l'Esprit lycéen pour 2026 se trouve en annexe de ce document.**



11

**Vous trouverez joint à ce fichier  
l'ensemble des documents utiles à  
votre étude.**

Pôle communication

*L'Esprit lyceen - association de loi 1901*

*Directeur de publication : Eban PASQUIER*

*Président : Wesley BUTON-MABIKA*

*Directeur du pôle communication : Hugo COMELLAS*

*Adresse de contact : [contact@lesprityceen.fr](mailto:contact@lesprityceen.fr)*

*Site internet : [lesprityceen.fr](http://lesprityceen.fr)*

*Siège social : 1 rue Jean Renoir 91080 Evry-Courcouronnes*